

OBIETTIVI MINIMI PER ALUNNI STRANIERI LIVELLO L2-A0; L2-A1

MUSICA

Musica		Livello: L2 A0/A1	
Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	
<p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e utilizzare gli elementi della notazione musicale; - Saper intonare semplici canti per imitazione; - Saper suonare semplici melodie sullo strumento; - Riconoscere le qualità del suono (timbro, altezza, intensità, durata); - Conoscere la classificazione degli strumenti musicali (secondo la classificazione di C. Sachs e E. von Hornbostel). 	<p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e utilizzare gli elementi della notazione musicale; - Saper intonare semplici canti per imitazione; - Saper suonare semplici melodie sullo strumento; - Riconoscere stili e forme musicali inerenti al periodo storico trattato fino al classicismo musicale; - Comprendere le relazioni tra musica, storia, società e arti fino al classicismo; - Conoscere i principali compositori del periodo storico trattato e le loro opere. 	<p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e utilizzare gli elementi della notazione musicale; - Saper intonare semplici canti per imitazione; - Saper suonare semplici melodie sullo strumento; - Riconoscere stili e forme musicali inerenti al periodo storico trattato fino ai nostri giorni; - Comprendere le relazioni tra musica, storia, società e arti fino ad oggi; - Conoscere i principali compositori del periodo storico trattato e le loro opere; - Riconoscere i generi musicali; 	
<p>CONTENUTI IMPRESCINDIBILI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Notazione musicale; 2) Intonazione intervalli semplici; 3) Classificazione degli strumenti musicali; 	<p>CONTENUTI IMPRESCINDIBILI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Notazione musicale; 2) Intonazione intervalli maggiori e minori semplici; 3) La musica nel medioevo; 4) La musica barocca; 5) La musica classica. 	<p>CONTENUTI IMPRESCINDIBILI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Notazione musicale; 2) Intonazione degli intervalli fino all'ottava; 3) La musica classica; 4) La musica nel romanticismo; 5) La musica contemporanea; 6) La musica popular; 7) Il jazz; 8) I generi musicali. 	
<p>STRUMENTI COMPENSATIVI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Traduttore istantaneo 2) Mappe concettuali 3) Libri in formato digitale 			