

CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO	
COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola INFANZIA	OBIETTIVI GENERALI al termine dei 5 anni
<i>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</i>	- Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri.
<i>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</i>	- Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia.
<i>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre.</i>	- Conoscere e riferire eventi della storia personale e familiare.
<i>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</i>	- Confrontare le proprie opinioni con quelle di adulti e compagni, manifestare rispetto dell'altrui punto di vista.
<i>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</i>	- Raggiungere una iniziale consapevolezza dei propri diritti e doveri.
<i>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</i>	- Orientarsi nello spazio temporale (passato, presente, futuro).
<i>Riconoscere i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</i>	- Conoscere semplici tradizioni legate alla realtà territoriale.

OBIETTIVI SPECIFICI IN FORMA OPERATIVA

3 anni	4 anni	5 anni
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le proprie esigenze. - Riconoscere alcune esigenze altrui. - Riconoscere la propria appartenenza ad un gruppo (famiglia, sezione). - Cogliere semplici regole della conversazione. - Individuare le principali regole del vivere insieme e di un gioco condiviso. - Rispettare le regole del vivere insieme e/o di un gioco condiviso. - Condividere materiali e spazi. - Riconoscere le diversità nelle caratteristiche e nelle abitudini altrui. - Condividere esperienze con il gruppo sezione. - Percepire il tempo nel suo divenire (es .giorno-notte, ...). - Orientarsi nello spazio sezione. - Riconoscere simboli e segni riferiti al proprio ambiente (es. contrassegni, segnaletica sicurezza, ...). - Riconoscere e mettere in atto comportamenti adeguati per la propria sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere ed esprimere le proprie esigenze ed i propri sentimenti. - Riconoscere alcune esigenze e sentimenti altrui. - Riconoscere la propria appartenenza ad un gruppo. - Riconoscere le principali regole della conversazione e realizzare un ascolto attivo. - Individuare le principali regole del vivere insieme e di un gioco condiviso. - Rispettare le regole del vivere insieme e/o di un gioco condiviso. - Progettare le azioni per realizzare un gioco adeguato al contesto. - Condividere materiali e spazi. - Riconoscere e accettare le diversità nelle caratteristiche e nelle abitudini altrui. - Condividere esperienze con il gruppo sezione. - Percepire il tempo nel suo divenire (es. prima-dopo, ...). - Orientarsi nello spazio interno ed esterno della sezione. - Riconoscere simboli e segni riferiti al proprio ambiente (es. contrassegni, segnaletica sicurezza, ...). - Riconoscere e mettere in atto comportamenti adeguati per la propria sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere ed esprimere le proprie esigenze ed i propri sentimenti. - Spiegare le proprie idee. - Riconoscere le esigenze e i sentimenti altrui. - Riconoscere gli elementi della propria storia personale. - Confrontare la propria storia personale con quella di altre persone appartenenti alla propria comunità. - Riconoscere le principali regole della conversazione e realizzare un ascolto attivo. - Individuare le regole del vivere insieme e di un gioco condiviso. - Rispettare le regole del vivere insieme e/o di un gioco condiviso. - Discutere in modo costruttivo su comportamenti inadeguati propri e/o altrui. - Motivare le proprie azioni. - Progettare le azioni per realizzare un gioco adeguato al contesto. - Condividere materiali e spazi. - Riconoscere e rispettare le diversità nelle caratteristiche e nelle abitudini altrui. - Condividere esperienze con il gruppo sezione partecipando attivamente. - Percepire il tempo nel suo divenire (es. ieri-oggi-domani, ...). - Orientarsi nello spazio scuola utilizzando punti di riferimento. - Riconoscere simboli e segni riferiti al proprio ambiente (es. contrassegni, segnaletica sicurezza, segnaletica stradale, ...). - Riconoscere e mettere in atto comportamenti adeguati per la propria sicurezza e quella altrui.

CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO IN MOVIMENTO

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola INFANZIA	OBIETTIVI GENERALI al termine dei 5 anni
<i>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</i>	- Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni nella prospettiva della salute e dell'ordine.
<i>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</i>	- Conoscere il proprio corpo in relazione alla diversità sessuale.
<i>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</i>	- Muoversi spontaneamente e in modo guidato, da soli e in gruppo, orientarsi nello spazio e consolidare il controllo di schemi motori e posturali.
<i>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</i>	- Muoversi nello spazio in base a suoni, rumori, musica.
<i>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</i>	- Interiorizzare e rappresentare la figura umana in modo completo e strutturato.

OBIETTIVI SPECIFICI IN FORMA OPERATIVA

3 anni	4 anni	5 anni
<ul style="list-style-type: none"> - Localizzare alcune parti del corpo su di sé e sugli altri. - Descrivere alcune semplici parti del corpo e la loro funzionalità. - Riconoscere le espressioni del viso. - Rappresentare graficamente il corpo umano nei suoi elementi essenziali. - Eseguire attività motorie libere o guidate attraverso l'uso degli schemi motori dinamici generali (camminare, correre, saltare, ...). - Eseguire semplici schemi posturali e motori adeguati ai giochi individuali e di gruppo. - Sperimentare attività sensoriali. - Sperimentare attività manipolative per lo sviluppo della coordinazione oculo – manuale. - Utilizzare spazi e materiali nel rispetto di sé e degli altri. - Cogliere l'importanza di una corretta alimentazione. - Sperimentare semplici regole di cura personale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Localizzare le principali parti del corpo su di sé e sugli altri. - Descrivere le principali parti del corpo e la loro funzionalità. - Riconoscere e verbalizzare le espressioni del viso. - Rappresentare graficamente il corpo umano. - Realizzare movimenti in rapporto agli altri nello spazio. - Eseguire attività motorie libere o guidate attraverso l'uso coordinato degli schemi motori dinamici generali. - Eseguire movimenti e/o posture adeguati ai giochi individuali e di gruppo. - Utilizzare i sensi per scoprire alcune caratteristiche della realtà circostante. - Sperimentare attività per lo sviluppo della motricità fine. - Utilizzare spazi e materiali nel rispetto di sé e degli altri. - Cogliere l'importanza di una corretta alimentazione. - Sperimentare le principali norme di igiene e cura di sé. 	<ul style="list-style-type: none"> - Localizzare le parti del corpo su di sé e sugli altri. - Descrivere le parti del corpo e la loro funzionalità. - Riconoscere, verbalizzare e rappresentare le espressioni del viso. - Rappresentare graficamente il corpo in stasi ed in movimento. - Pianificare movimenti coordinati e controllati in rapporto a sé, agli altri e agli oggetti nello spazio. - Eseguire movimenti nello spazio in situazione statica e dinamica. - Eseguire movimenti e/o posture i adeguati a giochi individuali e di gruppo. - Utilizzare i sensi per scoprire alcune caratteristiche della realtà circostante. - Riconoscere gli organi di senso e i sensi ad essi correlati. - Controllare la motricità fine nelle attività grafo-motorie e di pre-grafismo. - Utilizzare spazi e materiali nel rispetto di sé e degli altri. - Individuare corrette abitudini alimentari. - Sperimentare un'adeguata autonomia nella cura della propria persona. - Sperimentare la capacità di orientamento spaziale, la lateralità e la direzionalità anche all'interno di un percorso. - Eseguire un semplice percorso usando le frecce direzionali o semplici comandi.

CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI SUONI E COLORI

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola INFANZIA	OBIETTIVI GENERALI al termine dei 5 anni
<i>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</i>	- Scoprire le potenzialità espressive del corpo e sperimentare le proprie emozioni rielaborandole attraverso le drammatizzazioni e i giochi di finzione.
<i>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</i>	- Inventare una breve storia e drammatizzarla attraverso diversi linguaggi: corpo, gesto, voce.
<i>Utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</i>	- Sviluppare la fantasia, l'immaginazione e la creatività attraverso la sperimentazione di varie tecniche espressive.
<i>Esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie.</i>	- Familiarizzare con l'esperienza della multimedialità (la fotografia, il cinema, la televisione, il digitale), favorendo un contatto attivo con i «media».
<i>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...).</i>	- Seguire con piacere spettacoli teatrali, cinematografici di animazione, mostre d'arte e musei, anche uscendo da scuola e frequentando gli ambienti culturali del territorio.
<i>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</i>	- Affinare la capacità di ascolto, la coordinazione motoria e lo sviluppo del senso ritmico.
<i>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</i>	- Interpretare una filastrocca con semplici strumenti musicali.
<i>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</i>	- Affinare la capacità di ascolto e stabilire corrispondenze tra suoni e simboli grafici.

OBIETTIVI SPECIFICI IN FORMA OPERATIVA**3 anni**

- Individuare oggetti che possono produrre un rumore/suono.
- Produrre semplici ritmi utilizzando la voce, il corpo o oggetti.
- Riconoscere alcune caratteristiche di una breve rappresentazione/spettacolo o di una semplice opera d'arte.
- Eseguire un canto mimato utilizzando semplici modalità espressivo corporee.
- Sperimentare e riconoscere i colori.
- Manipolare oggetti o elementi in modo creativo.
- Sperimentare varie tecniche espressive.
- Familiarizzare con gli strumenti tecnologici a disposizione.

4 anni

- Individuare oggetti che possono produrre un rumore/suono.
- Produrre ritmi utilizzando la voce, il corpo o oggetti.
- Riconoscere alcune caratteristiche di una rappresentazione/spettacolo o di un'opera d'arte.
- Eseguire una canzone o un ballo utilizzando semplici modalità espressivo corporee.
- Sperimentare, denominare e riconoscere i colori.
- Manipolare e trasformare materiali diversi anche per realizzare semplici elaborati.
- Selezionare alcuni strumenti grafici e sperimentare varie tecniche espressive.
- Ricavare prime informazioni dagli strumenti tecnologici a disposizione con l'aiuto dell'adulto.

5 anni

- Individuare oggetti che possono produrre un rumore/suono.
- Ideare ritmi con la voce, il corpo e altri strumenti a disposizione.
- Riconoscere alcune caratteristiche di una rappresentazione/spettacolo o di un'opera d'arte.
- Eseguire con la voce un brano musicale.
- Eseguire un ballo o una drammatizzazione.
- Sperimentare, denominare e riconoscere i colori e le relative sfumature.
- Manipolare e trasformare materiali diversi anche per ideare e/o realizzare semplici elaborati.
- Selezionare autonomamente strumenti grafici e utilizzare in maniera creativa varie tecniche espressive.
- Ricavare informazioni dagli strumenti tecnologici a disposizione con l'aiuto dell'adulto.
- Capire come gestire al meglio lo spazio grafico a disposizione.
- Giudicare l'efficacia del proprio elaborato rispetto al compito.

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola INFANZIA	OBIETTIVI GENERALI al termine dei 5 anni
<i>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</i>	- Comprendere parole e discorsi.
<i>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</i>	- Intervenire in maniera pertinente nelle conversazioni e nelle diverse situazioni comunicative.
<i>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</i>	- Ascoltare, comprendere e memorizzare brevi filastrocche, discriminando somiglianze e differenze fonetiche delle parole.
<i>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</i>	- Ascoltare e comprendere brevi storie.
<i>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</i>	- Scoprire l'esistenza di lingue diverse dalla propria.
<i>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</i>	- Avere interesse nei confronti della lingua scritta.

OBIETTIVI SPECIFICI IN FORMA OPERATIVA

3 anni	4 anni	5 anni
<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare una narrazione o un breve racconto. - Ascoltare filastrocche, canzoni e brevi poesie. - Cogliere ed eseguire una semplice consegna verbale in un gioco/attività. - Individuare gli elementi principali di un racconto. - Riferire il contenuto di un racconto rispondendo a semplici domande stimolo. - Dimostrare un adeguato livello di attenzione. - Formulare frasi minime. - Produrre semplici pensieri pertinenti durante l'interazione orale. - Descrivere una semplice esperienza personale. - Ascoltare semplici parole in L2. - Sperimentare diversi linguaggi per comunicare. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare una narrazione, un breve racconto, un discorso. - Ripetere anche in gruppo filastrocche, canzoni o brevi poesie. - Cogliere ed eseguire una consegna verbale in un gioco/attività. - Individuare gli elementi di un racconto. - Riferire il contenuto di un racconto rispondendo a domande stimolo. - Rappresentare graficamente semplici elementi di un racconto. - Dimostrare un adeguato livello di attenzione. - Formulare frasi correttamente strutturate. - Sperimentare nuove parole per costruire un lessico sempre più ricco. - Produrre pensieri pertinenti durante l'interazione orale. - Descrivere un'esperienza personale. - Ascoltare semplici parole in L2. - Sperimentare e utilizzare diversi linguaggi per comunicare. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare una narrazione, un racconto, un discorso. - Ripetere una filastrocca, una canzone o una poesia. - Cogliere ed eseguire una consegna verbale in un gioco/attività. - Descrivere personaggi ed eventi di un racconto. - Riferire nella giusta sequenza temporale il contenuto di un racconto. - Rappresentare graficamente gli elementi di un racconto. - Dimostrare un adeguato livello di attenzione. - Formulare frasi correttamente strutturate e adeguate al contesto. - Cogliere il significato delle parole formulando ipotesi. - Sperimentare parole e suoni cercandone somiglianze o differenze. - Formulare argomentazioni durante l'interazione orale. - Descrivere in modo dettagliato un'esperienza personale (persone coinvolte, tempi, ...). - Ascoltare e Riprodurre semplici parole in L2. - Usare diversi linguaggi per comunicare. - Riconoscere i simboli grafici per avvicinarsi alla scrittura.

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola INFANZIA	OBIETTIVI GENERALI al termine dei 5 anni
<i>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</i>	- Utilizzare strategie di conteggio e di misura con strumenti non convenzionali.
<i>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</i>	- Distinguere e comprendere i concetti temporali di prima-dopo, individuando la scansione temporale all'interno della giornata e della settimana.
<i>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</i>	- Riflettere sulla natura e le sue trasformazioni.
<i>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne funzioni e i possibili usi.</i>	- Interpretare forme e funzionamenti.
<i>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.</i>	- Utilizzare strategie di conteggio.
<i>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</i>	- Riconoscere gli spazi e collocare oggetti in essi autonomamente.

OBIETTIVI SPECIFICI IN FORMA OPERATIVA

3 anni	4 anni	5 anni
<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere relazioni quantitative tra elementi diversi (tanto-poco). - Raggruppare in base ad un criterio. - Registrare dati usando materiali vari. - Riconoscere la corrispondenza tra quantità e numero entro il 5. - Contare in ordine crescente entro il 5. - Confrontare e ordinare numeri naturali entro il 5. - Sperimentare la corrispondenza uno a uno. - Operare una semplice seriazione di due elementi. - Confrontare oggetti in relazione alla grandezza. - Riconoscere alcune forme geometriche e le loro proprietà. - Cogliere l'alternarsi di giorno e notte e individuare i principali momenti della giornata. - Individuare il prima e il dopo nelle azioni di vita quotidiana. - Localizzare oggetti e persone nello spazio attraverso l' utilizzo di concetti topologici (sopra-sotto, dentro-fuori...). - Eseguire semplici percorsi sulla base di indicazioni verbali. - Cogliere le caratteristiche delle stagioni, di alcuni fenomeni naturali e degli organismi viventi. - Identificare alcune proprietà di oggetti naturali e non (es. caldo freddo ...). - Individuare i possibili usi degli strumenti tecnologici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere relazioni quantitative tra elementi diversi tanto-poco-uno solo). - Raggruppare in base a due criteri. - Registrare dati usando materiali vari e tabelle. - Riconoscere la corrispondenza tra quantità e numero entro il 9. - Contare in ordine crescente entro il 9. - Confrontare e ordinare numeri naturali entro il 9. - Acquisire la corrispondenza uno a uno. - Operare una semplice seriazione di tre elementi. - Confrontare oggetti in relazione alla grandezza e al peso. - Riconoscere alcune forme geometriche e le loro proprietà. - Cogliere la ciclicità dei principali momenti della giornata e individuare i giorni della settimana. - Individuare il prima, il poi e il dopo nelle azioni. - Localizzare oggetti e persone nello spazio attraverso l' utilizzo di concetti topologici (davanti - dietro, vicino-lontano, in alto- in basso...). - Eseguire semplici percorsi sulla base di indicazioni verbali. - Cogliere e confrontare le caratteristiche delle stagioni, dei fenomeni naturali e degli organismi viventi. - Identificare alcune proprietà di vari oggetti naturali e non (es. liscio-ruvido...). - Individuare i possibili usi degli strumenti tecnologici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere relazioni quantitative tra elementi (tanto, poco, uno solo, nessuno). - Identificare maggiore- minore tra due insiemi. - Raggruppare in base a tre o più criteri . - Registrare dati usando tabelle e istogrammi. - Riconoscere la corrispondenza tra quantità e numero anche oltre il 10. - Contare in ordine crescente anche oltre il dieci. - Contare in ordine decrescente. - Confrontare e ordinare numeri naturali anche oltre il 10. - Rappresentare graficamente numeri naturali anche oltre il 10. - Acquisire e consolidare la corrispondenza uno a uno. - Operare una seriazione di quattro o più elementi. - Riconoscere il criterio di seriazione proposto. - Confrontare oggetti in relazione alla grandezza, al peso, al volume. - Riconoscere forme geometriche e loro proprietà. - Cogliere la ciclicità del tempo(momenti della giornata, giorni della settimana, stagioni...). - Individuare prima, poi, dopo e infine nelle diverse situazioni. - Cogliere il concetto di contemporaneità. - Localizzare oggetti e persone nello spazio attraverso l' utilizzo di concetti topologici (da un lato, dall'altro, in mezzo...). - Eseguire percorsi articolati sulla base di indicazioni verbali e riprodurli graficamente. - Cogliere, confrontare e descrivere le caratteristiche delle stagioni, dei fenomeni naturali e degli organismi viventi. - Identificare le proprietà di oggetti naturali e non. - Cogliere la funzione e l' utilizzo di oggetti programmabili. (elettrodomestici intelligenti - robottini didattici...). - Riconoscere il significato dei simboli e dei blocchi di comando nella programmazione di robot didattici.

RUBRICA VALUTATIVA

	“Y” AVANZATO	“O” INTERMEDIO	“X” BASE
CONOSCENZE E ABILITÀ	L'alunno ha acquisito conoscenze e abilità che utilizza in modo autonomo anche in contesti nuovi. Mette in atto in autonomia le abilità connesse alle esperienze didattiche proposte e sa collegare con pertinenza le conoscenze alle esperienze vissute, apportando anche contributi personali.	L'alunno ha acquisito conoscenze e abilità, consolidabili con l'aiuto dei docenti e/o dei pari. Mette in atto le abilità connesse alle esperienze didattiche proposte, in situazioni semplici e familiari	L'alunno ha acquisito conoscenze e abilità minime. Mette in atto sporadicamente e con l' aiuto dell'insegnante le abilità connesse alle esperienze didattiche proposte
RELAZIONE E PARTECIPAZIONE	Riesce ad organizzarsi in autonomia portando a termine consegne individuali e di gruppo anche in situazioni nuove	Riesce generalmente ad organizzarsi in autonomia, talvolta necessita del supporto degli adulti per portare a termine le consegne	Ha bisogno di sollecitazione e dell'intervento da parte degli adulti. Mostra un interesse discontinuo verso le attività proposte, non sempre porta a termine le consegne.